


**ПРИНЯТО**  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от 26.08 2021 года

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом заведующего  
БДОУ СМР «Детский сад № 4»  
Л.В. Ерыкалова  
от 29.08 2021 года № 90



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Сокольского муниципального района  
«Детский сад общеразвивающего вида № 4 «Ладушки»  
2021/2026гг.

г. Кадников  
2021год

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>Аналитическая справка по итогам оценки качества воспитательной работы</b>		
	Результаты оценки уровня развития детей разных возрастных групп, их воспитанности	3
	Содержание воспитательной работы в ООП ДО	3
	Качество решения воспитательных задач в образовательном процессе	3
	Качество условий воспитания	3
	Выявленные проблемы	4
	Выводы	4
	Рекомендации	4
<b>I. Целевой раздел</b>		
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	5
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитания	5
<b>1.1.2</b>	Принципы и подходы к реализации рабочей программы воспитания	7
<b>1.1.3</b>	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	10
<b>1.2</b>	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитания	11
<b>II. Содержательный раздел</b>		
<b>2.1</b>	Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей	14
<b>2.2</b>	Формы, методы, средства реализации рабочей программы воспитания	33
<b>2.3</b>	Особенности взаимодействия с родителями	39
<b>III. Организационный раздел</b>		
<b>3.1</b>	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	42
<b>3.2</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
<b>Приложение</b>		
	Календарный план воспитательной работы	

## **Аналитическая справка по итогам оценки качества воспитательной работы**

### ***Результаты оценки уровня развития детей, их воспитанности***

Воспитанники имеют необходимые представления об окружающем мире (о культуре народа, его традициях, народном творчестве, о природе родного края и России, деятельности человека в природе) в соответствии с возрастом.

Дети проявляют чувство привязанности к родной семье и дому, интерес к жизни родного города и России, с желанием принимают посильное участие в труде.

У детей отмечается эмоционально-положительное отношение к миру в различных видах деятельности.

### ***Содержание воспитательной работы в ООП ДО***

Педагоги проводят воспитательную работу ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса.

Воспитательную работу с детьми педагоги проводят в тесном взаимодействии с родителями через консультации, проекты, совместную деятельность, оформление наглядной информации.

### ***Качество решения воспитательных задач в образовательном процессе***

Наблюдения за деятельностью воспитателей, анализ и самоанализ педагогической деятельности показали, что педагоги придерживаются комплексного подхода в решении воспитательных, обучающих и развивающих задач в процессе разных форм совместной деятельности с детьми, в самостоятельной детской деятельности (игровой, деятельности по выбору).

Воспитатели согласовывают воспитательные воздействия на детей с их родителями.

Педагоги создают для детей образцы позитивного поведения, личного примера.

На каждом занятии воспитатели решают не только образовательные и развивающие задачи, но и воспитательные.

При проведении совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности также ставятся воспитательные задачи.

### ***Качество условий воспитания***

#### ***Психолого-педагогические условия***

Посещение образовательной деятельности, режимных моментов показало, что воспитатели создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе: общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо, ласково; голос взрослого не доминирует над голосами детей, в группе наблюдается естественный шум; поддерживают доброжелательные отношения между детьми; взрослые не прибегают к негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей; в индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»; учитывают потребность детей в поддержке взрослых; чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности; при коррекции поведения детей чаще пользуются поощрением, поддержкой, чем порицанием и запрещением. Прослеживается личностно-ориентированное взаимодействие с детьми. Педагоги поддерживают инициативу и самостоятельность детей: создают условия для свободного выбора деятельности, материалов, участников совместной деятельности, общения; для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Мониторинг педагогов в конце года показал, что необходимо продолжить повышение их профессиональной компетентности в вопросах детской психологии: как остановить вспышки агрессии у отдельных детей, как научить детей разрешать конфликты.

#### ***Развивающая предметно-пространственная среда***

В группах созданы центры детской активности. Воспитанники могут организовывать разные игры и занятия в соответствии со своими интересами и замыслами.

Обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется возможность самостоятельно менять среду для своих занятий и увлечений. Развивающая среда групповых помещений своевременно изменяется (обновляется) с учетом

программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий. Для детей старшего дошкольного возраста родителями воспитанников изготовлены деревянные игры для командных игр.

### **Кадровые условия**

Педагоги имеют необходимые знания в части реализации задач воспитания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, знают особенности развития детей своей возрастной группы, стремятся учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка при построении оптимальной модели воспитательного процесса. В течение года с педагогами проводятся мероприятия, направленные на повышение их профессиональной компетентности в вопросах воспитания детей. Анкетирование показало, что воспитатели удовлетворены качеством методического сопровождения образовательной деятельности. Необходимо продолжить работу по совершенствованию воспитательных умений и навыков педагогов.

### **Выявленные проблемы:**

- не все воспитанники соблюдают общепринятые нормы и правила, не всегда могут подчинять свои интересы интересам общества.

### **Выводы**

Осуществлять работу по комплексной программе «Радуга» (авторский коллектив Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва), «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова), которая направлена на решение главной цели дошкольного образования, сформулированной в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»; продолжить знакомство с родным краем.

Проводить мероприятия в соответствии с календарным планом воспитательных мероприятий.

### **Рекомендации:**

- совершенствовать работу по обучению детей соблюдению общепринятых норм и правил; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил; воспитывать умение дискутировать, высказывать свою точку зрения;
- разнообразить формы работы по трудовому воспитанию детей;
- продолжить повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах детской психологии (детские конфликты, агрессивность);
- содействовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана рабочей группой педагогов бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сокольского муниципального района «Детский сад общеразвивающего вида № 4 «Ладушки» (БДОУ СМР «Детский сад № 4») под руководством заместителя заведующего по ВМР Чистяковой Ж.К.

Программа спроектирована в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, примерной основной образовательной программы «Радуга» (авторский коллектив Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва), «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова), особенностей образовательного учреждения,

региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников, мнения родителей (законных представителей).

### **1.1. 1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитания**

#### ***Целями Программы являются:***

- социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны и укоренен в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

#### ***Задачи на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России***

##### **В сфере личностного развития воспитание детей должно обеспечить:**

- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению;
- принятие ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни.

##### **В сфере общественных отношений воспитание детей должно обеспечить:**

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;

- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Комплексная программа дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва), «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова), направлены на решение главной цели дошкольного образования, которая была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: **«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».**

**Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания**

- **Задачи умственного воспитания:** развитие мышления воспитанников, их умственные способности.
- **Задачи физического воспитания:** развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.
- **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.
- **Задачи эстетического воспитания:** развитие способностей детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.
- **Задачи нравственного воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе.
- **Задачи экологического воспитания:** развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
- **Задачи экономического (финансового) воспитания:** введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей; воспитание отношения к деньгам как мере труда человека.
- **Задачи гражданско-правового воспитания:** воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.
- **Задачи патриотического воспитания:** воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
- **Задачи интернационального воспитания:** формирование уважения и признания равенства наций.
- **Задачи мультикультурного воспитания:** развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности.

Также Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с **региональными особенностями Вологодского края. Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### **1.1.2 Принципы и подходы к реализации рабочей программы воспитания**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования Программы:

### **Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО):**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДООУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планировании образовательного процесса, может проявить инициативу.
6. Сотрудничество ДООУ с семьей. Сотрудники ДООУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

**Программа «Радуга», «Детство», базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики**

**(«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»):**

**1. Зона ближайшего развития** (Лев Семенович Выготский)

Обучение в рамках Программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

**2. Принцип культуросообразности** (Константин Дмитриевич Ушинский)

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

**3. Деятельностный подход** (Алексей Николаевич Леонтьев)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

**4. Периодизация развития** (Даниил Борисович Эльконин)

Программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

**5. Амплификация детского развития** (Александр Владимирович Запорожец)

Признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста



видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

#### **6. Развивающее обучение** (Василий Васильевич Давыдов)

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

#### **7. Пространство детской реализации** (Николай Евгеньевич Веракса)

##### **1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а, следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;
- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества),

отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей необходимо сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

## **1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы воспитания**

### **Ориентиры для описания результатов воспитательного процесса и уровня воспитанности детей:**

<p>Содержательный: представления ребенка об окружающем мире</p>	<p>Ребенок имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о культуре народа, его традициях, народном творчестве;</li> <li>- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе;</li> <li>- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;</li> <li>- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).</li> </ul>
<p>Эмоционально-побудительный: эмоционально-положительное отношение ребенка к окружающему миру</p>	<p>Ребенок проявляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;</li> <li>- интерес к жизни родного города и страны;</li> <li>- гордость за достижения своей страны;</li> <li>- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</li> <li>- восхищение народным творчеством;</li> <li>- любовь к родной природе, к родному языку;</li> <li>- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>
<p>Деятельностный компонент: отражение отношения к миру в деятельности ребенка</p>	<p>Ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к миру в разнообразной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовой,</li> <li>- игровой,</li> <li>- продуктивной (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- конструктивной,</li> <li>- музыкальной,</li> <li>- познавательно-исследовательской.</li> </ul>

### **Планируемые результаты Программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей**

#### **На этапе окончания дошкольного детства ребенок:**

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;

- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

**Планируемые результаты Программы воспитания на основе личностных качеств ребенка (целевые ориентиры ФГОС) в интеграции информационного (знаниевого), побудительного (мотивационного) и деятельностного компонентов воспитания Дети на этапе окончания дошкольного детства способны быть:**

**Любознательными:** в детях развита и получает педагогическую поддержку любознательность, развиваются исследовательские навыки. Дети знают, как учиться самостоятельно и совместно с другими благодаря поддержке взрослых. Они готовы учиться с интересом и стремиться к приобретению знаний в учении на протяжении всей жизни.

**Обучаемыми, стремящимися к познанию нового, инициативными и самостоятельными:** Дети активно интересуются явлениями и объектами окружающей действительности. Они развивают свою природную любознательность и познавательную активность, приобретая жизненные, практические навыки, необходимые для проведения исследований и проявления самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и детьми. Они испытывают удовлетворение от получения новых знаний и умений и сохраняют стремление к познанию и получению новых впечатлений.

**Эрудированными:** дети обладают широким кругозором, имеют представление о социальном и природном окружении, обладают знаниями из различных областей и готовы к пополнению этих знаний.

**Думающими и анализирующими:** дети учатся проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество, способны решать сложные проблемы адекватно возрасту. Они способны внимательно обдумывать свой опыт познания, оценить свои сильные и слабые стороны (с помощью взрослых, которые поддерживают их успешность в определенных видах деятельности). Стремятся содействовать своему образованию и личностному развитию.

**Физически активными и развитыми, стремящимися сохранить и укрепить свое здоровье:** дети физически развиты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, физически активны, стремятся удовлетворить и развивать свои

потребности в двигательной активности. Они имеют представление о функционировании своего организма и условиях, необходимых для сохранения и укрепления своего здоровья. Они овладевают навыками безопасного поведения в быту, в природе и социуме.

**Эффективно общающимися:** дети обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками, уверенно излагают информацию, выражают свои мысли и чувства на родном и государственном языке, используя разнообразные средства общения. Они эффективно работают в команде и с готовностью сотрудничают и взаимодействуют с другими.

**Принципиальными:** дети стремятся действовать честно, проявляя развитое чувство справедливости и уважения к достоинству личности, группы людей и общества.

**Объективными и непредвзятыми:** дети понимают и ценят национальную культуру и гордятся традициями своей семьи и своего народа, открыты для взаимодействия с другими людьми (из других социальных групп, национальных сообществ). Способны к поиску разнообразных точек зрения.

**Любящими свою семью, имеющими представление о малой и большой Родине:** дети любят свою семью, принимают ее ценности; проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагируют на государственные символы.

**Доброжелательными и заботливыми:** детям свойственно сопереживание, эмоциональная рефлексия и уважение к чувствам и нуждам других людей. Они проявляют желание помочь другим людям, быть им полезными, стремятся приносить положительные изменения в жизнь других и заботиться об окружающих людях (прежде всего о близких и родных), о питомцах, о природе.

**Социально адаптированными:** дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

**Неравнодушными:** дети проявляют сочувствие и уважение к другим людям.

**Гармонично развивающимися:** дети понимают важность интеллектуальной, физической и эмоциональной гармонии для достижения благополучия как для себя, так и для других. Они осознают взаимную зависимость с другими людьми и окружающим миром.

**Решительными:** дети стремятся действовать самостоятельно, проявляют независимость, стремятся осваивать в процессе игровой и иной детской деятельности новые роли, идеи и способы деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей**

Согласно определению воспитания в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ воспитательная работа должна включать патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание.

Воспитательную работу с детьми педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО.

#### **Познавательное развитие**

В ходе познавательного развития перед педагогами стоят задачи: развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность; формировать познавательные действия.

В рамках реализации данной образовательной области педагоги также формируют у дошкольников первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. На занятиях дети получают представления о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках; узнают о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Направления воспитательной работы в познавательном развитии детей

Направление	Описание
Первое направление	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Третье направление	Становление основ экологического сознания

### Возрастная логика развития

Направление	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума
Возрастная логика развития	<p><b>3–4 года:</b> формирование представлений о себе (физических, нравственных и поведенческих характеристиках), ориентированных на образ другого (взрослого, сверстника), о способах взаимодействий мальчиков и девочек в семье и социуме, ориентированных на социально одобряемые эталоны взаимоотношений; развитие умения устанавливать общность и отличие своих действий и действий другого (взрослого, сверстника), сравнивая игровые и жизненные ситуации</p> <p><b>4–5 лет:</b> формирование образа «Я» (как начальных представлений о своих нравственных, социальных, эстетических, полоролевых и др. свойствах), развитие потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых и сверстников, становление способов адекватного поведения в различных реальных и игровых ситуациях</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о себе как мальчике/девочке, человеке, представителе своей национальности, умения выделять существенные признаки; ценностного отношения к себе, гуманной направленности на себя и других; основ категориального видения мира; знаково-символической деятельности; когнитивных компетенций детей</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование адекватной самооценки (внешние, внутренние качества, поведение); интереса к познанию; знаково-символической деятельности; когнитивных компетенций детей</p>

Направление	Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Возрастная логика развития	<b>3–4 года:</b> формирование представлений об основных праздниках – Новый год, День защитника Отечества,

	<p>Женский день; о традициях жизнедеятельности в дошкольной организации; о ближайшем природном окружении</p> <p><b>4–5 лет:</b> формирование представлений о календарных праздниках – проводы лета, встреча зимы, проводы зимы, встреча весны; о традициях взаимодействия в повседневной жизни и во время праздника; о малой родине);</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о взаимосвязях различных праздников на знаково-символической и ценностной основе культуры; о традициях проведения праздников; о разных странах;</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование представлений о годовом круге праздников; об этикете как нормах взаимоотношений людей друг с другом; о традиционных сценариях проведения праздников; о планете Земля как едином доме для людей разных стран; о праздниках и традициях жизни в разных странах</p>
--	--

Направление	Становление основ экологического сознания
Возрастная логика развития	<p><b>3–4 года:</b> формирование первичных представлений о природе ближайшего окружения</p> <p><b>4–5 лет:</b> формирование представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух</p> <p><b>5–6 лет:</b> формирование представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках</p> <p><b>6–7 лет:</b> формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самооценности мира природы</p>

### ***Система формирования отношения ребенка к природе родного края***

#### ***Педагог:***

- ребенок
- семья
- малая родина
- традиции и культура народа
- истоки отношения к природе
- природа родного края.

#### ***Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром***

- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### ***Триединая функция знаний о социальном мире***

- знания должны нести информацию (информативность знаний)
- знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### ***Формы организации образовательной деятельности***

- познавательные эвристические беседы
- чтение художественной литературы
- изобразительная и конструктивная деятельность
- экспериментирование и опыты
- музыка
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- наблюдения
- трудовая деятельность
- праздники и развлечения
- индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный анализ</li> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- группировка и классификация</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- ответы на вопросы детей</li> <li>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воображаемая ситуация</li> <li>- придумывание сказок</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- юмор и шутка</li> <li>- сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- перспективное планирование</li> <li>- перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- беседа</li> </ul>

**Воспитание формирования основ экологического сознания у детей в рамках воспитательной работы**

<b>Компонент воспитания</b>	<b>Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах</b>			
	<b>младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
Информационный или знаниевый	Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения	Развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух	Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках	Формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самоценности мира природы

Эмоционально-побудительный	Воспитание желаний (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Поддержка детской любознательности и желаний экспериментировать с объектами неживой природы – водой, песком	Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе	Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях
Деятельностный	Вовлечение детей в практическое экспериментирование с водой и песком для изучения их свойств. Привлечение детей к выполнению разовых поручений по уходу за растениями в группе и на участке детского сада	Принятие и исполнение правил безопасного поведения в природе, основанное на знании потенциально опасных природных объектов и понимании принципов безопасности. Организация экспериментальной деятельности детей и формирование понимания того, как эксперимент может стать	Реализация принципа «Мысли глобально – действуй локально», то есть отражение в поступках детей осознанного бережного отношения к природным ресурсам. Например, мы знаем, что птицам зимой трудно находить себе корм. Из-за этого многие из них погибают, особенно в морозную погоду. Поэтому мастерим кормушки и не забываем захватить зернышки, семечки и крошки для птиц. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы – воздуха, разных видов почв, воды, огня – для построения причинно-следственных связей о двойкой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное

### Социально-коммуникативное развитие

В рамках данной образовательной области дошкольники усваивают нормы и ценности, которые приняты в обществе, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности. Педагоги развивают у детей самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию; социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость. Также формируют у воспитанников чувство принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; позитивные установки к различным видам труда и творчества. Дети осваивают основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Направления воспитательной работы в социально-коммуникативном развитии детей

Направление	Описание
-------------	----------



Первое направление	Присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе
Второе направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине
Третье направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Четвертое направление	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества
Пятое направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Шестое направление	Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

### Взаимодействие с окружающими

Направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Возрастная логика развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>3–4 года:</b> развитие эмоций</li> <li>- <b>4–5 лет:</b> развитие социальных чувств и просоциального поведения</li> <li>- <b>5–6 лет:</b> формирование начальной коммуникативной компетентности</li> <li>- <b>6–7 лет:</b> формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей</li> </ul>

### Отношение к труду и творчеству

Подраздел	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда
Возрастная логика развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>3–4 года:</b> формирование позитивных установок к разным видам труда, овладение культурно-гигиеническими и элементарными бытовыми навыками и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают жизнедеятельность человека</li> <li>- <b>4–5 лет:</b> усвоение первичных представлений о социальной значимости труда, трудовой деятельности и ознакомление с профессиями, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности человека</li> <li>- <b>5–6 лет:</b> формирование основ культуры трудовой деятельности, овладение элементарными рациональными трудовыми навыками и ознакомление с творческими профессиями</li> <li>- <b>6–7 лет:</b> формирование элементарных экономических представлений, создание мотивации к достижению успеха в трудовой деятельности, в том числе учебной, а также при ознакомлении с социально значимыми профессиями</li> </ul>
Подраздел	Развитие креативности как социально-личностного качества
Возрастная логика развития	- <b>3–4 года:</b> развитие креативности в продуктивной деятельности и игровых действиях с предметами-

	<p>заместителями</p> <p>- <b>4–5 лет:</b> развитие креативности в процессе словотворчества и ролевого поведения в сюжетно-ролевой игровой деятельности</p> <p>- <b>5–6 лет:</b> развитие креативности при освоении специальных приемов воображения: гиперболизация или приуменьшение признака, акцентирование, комбинирование и др.</p> <p>- <b>6–7 лет:</b> развитие креативности как быстроты, гибкости и оригинальности реакции на новые или необычные жизненные ситуации</p>
--	--

### Социальные роли

Направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в ДОО, гендерной идентичности
Возрастная логика развития	<p>- <b>3–4 года:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола</p> <p>- <b>4–5 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола и национальности</p> <p>- <b>5–6 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства</p> <p>- <b>6–7 лет:</b> социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, гражданина своего государства, жителя планеты Земля</p>

### Информационная социализация

Направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Разделы	<p>Ознакомление дошкольников с современными информационными технологиями и цифровыми устройствами</p> <p>Работа с педагогами ДОО по формированию и совершенствованию навыков использования современных мультимедийных и компьютерных ресурсов в образовательном процессе</p> <p>Консультирование и просвещение родителей по проблемам использования современных мультимедийных и информационных технологий</p>
Возрастная логика развития	<p>- <b>4–5 лет:</b> овладение ребенком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой</p> <p>- <b>5–6 лет:</b> овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и</p>

	<p>принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр; воспитание отношения ребенка к компьютеру и гаджету не как к средству для игры и развлечения, а как к средству обучения и самостоятельного получения знаний</p> <p><b>- 6–7 лет:</b> совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами (интерактивной доской, фото- и видеокамерой, сканером и принтером); ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития</p>
--	---

**Развитие сюжетно-ролевой игры**  
**Классификация игр детей дошкольного возраста**  
**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<b>Игры-экспериментирования</b> - игры с природными объектами - игры с игрушками - игры с животными	<b>Обучающие игры</b> - сюжетно-дидактические - подвижные - музыкально-дидактические - учебные	<b>Обрядовые игры</b> - семейные - сезонные - культовые
<b>Сюжетные самостоятельные игры</b> - сюжетно-отобразительные - сюжетно-ролевые - режиссерские - театрализованные	<b>Досуговые игры</b> - интеллектуальные - игры-забавы, развлечения - театрализованные - празднично-карнавальные - компьютерные	<b>Тренинговые игры</b> - интеллектуальные - сенсомоторные - адаптивные <b>Досуговые игры</b> - <b>игрища</b> - тихие игры - игры-забавы

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

**Характеристика сюжетной самостоятельной игры**

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- характерная черта – самостоятельность детей
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

- **Первый этап - ознакомительная игра**

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

- **Второй этап – отобразительная игра**

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

- **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова)**

- **Уровень неорганизованного поведения,**

которое ведет к разрушению игр других детей.

- **Уровень одиночных игр,**

на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

- **Уровень игр рядом,**

когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

- **Уровень кратковременного общения,**

на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

- **Уровень длительного общения,**

на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

- **Уровень постоянного взаимодействия**

на основе общих интересов, избирательных симпатий.

**Компоненты сюжетно-ролевой игры**

- **Сюжет игры**

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности.

- **Содержание игры**

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- **Роль**

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований**

- Действие в воображаемом плане способствует <b>развитию символической функции мышления</b>	- Игра направлена на воспроизведение <b>человеческих взаимоотношений</b> , следовательно, она способствует	- Необходимость согласовывать игровые действия способствует <b>формированию реальных</b>
- Наличие воображаемой	формированию у ребенка	<b>взаимоотношений между</b>

ситуации способствует <b>формированию плана представлений</b>	<b>способности определенным образом в них ориентироваться</b>	<b>играющими детьми</b>
--	---	-------------------------

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)**

**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова)**

**Педагогическая поддержка самостоятельных игр**

**Обеспечение педагогических условий развития игры**

<b>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</b>	<b>2. Передача игровой культуры ребенку</b> (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
<b>3. Развивающая предметно-игровая среда</b>	<b>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми</b>

**Компоненты патриотического воспитания**

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире) - О культуре народа, его традициях, творчестве - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	<b>Эмоционально-побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности) - Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	
--	---	--

### **Развитие трудовой деятельности**

#### **Виды труда:**

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- труд в природе
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

#### **Формы организации трудовой деятельности**

##### Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные и индивидуальные.

##### Дежурство (не более 20 минут):

- формирование общественно-значимого мотива;
- нравственный, этический аспект.

Коллективный труд (не более 35-40 минут).

#### **Типы организации труда**

Индивидуальный труд	Труд рядом	Общий труд	Совместный труд	Коллективный труд
---------------------	------------	------------	-----------------	-------------------

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

<b>1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>2-я группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>□ решение маленьких логических задач, загадок</li> <li>□ приучение к размышлению, эвристические беседы</li> <li>□ беседы на этические темы</li> <li>□ чтение художественной литературы</li> <li>□ рассматривание иллюстраций</li> <li>□ рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li> <li>□ просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</li> <li>□ задачи на решение коммуникативных ситуаций</li> <li>□ придумывание сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>□ показ действий</li> <li>□ пример взрослого и детей</li> <li>□ целенаправленное наблюдение</li> <li>□ организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> <li>□ разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> <li>□ создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

## **Формирование основ безопасности и жизнедеятельности**

### **Основные направления работы по формированию у детей основ безопасности и жизнедеятельности:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## **Речевое развитие**

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи:**

вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;  
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;  
развитие литературной речи;  
формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

### **Направления воспитательной работы в речевом развитии детей**

Направления	Описание
Первое направление	Развитие речи как средства общения и культуры
Второе направление	Развитие речевого творчества
Третье направление	Приобщение к книжной культуре, детской литературе

## Возрастная логика развития

<p>Развитие речи как средства общения и культуры</p>	<p><b>2-3 года:</b> Формирование интереса к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие диалогической формы речи (умение вступать и поддерживать разговор, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности).</p> <p><b>4-5 лет:</b> Совершенствование диалогической речи; формирование умения участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Совершенствование диалогической формы речи, умение вступать в беседу, поддерживать её, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать или отвечать, доказывать, рассуждать.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. Развитие образной речи.</p>
<p>Развитие речевого творчества</p>	<p><b>2-3 года:</b> Развитие инициативной речи, вербального общения в форме диалога (ребёнок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает. Задаёт вопросы, Высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передаёт отношение.</p> <p><b>3-4 года:</b> Формирование простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</p> <p><b>4-5 лет:</b> Развитие умения составлять небольшие рассказы по картинке, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подведение к составлению рассказов из личного опыта.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Продолжать обучение рассказыванию, в том числе, из личного опыта. Обучение творческому рассказыванию</p> <p><b>6-7 лет:</b> Развитие словесного творчества. Развитие творческого проявления в области слова: придумывание сказок, рассказов, загадок, по заданному сюжету, по фрагменту произведения.</p>
<p>Приобщение к книжной культуре, детской литературе</p>	<p><b>2-3 года:</b> Совершенствование понимания речи в общении с разными</p>



	<p>людьми (взрослыми и детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие интереса к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. Формирование желания внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Развитие интереса ребёнка к художественному слову, стремления к постоянному общению с книгой.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Развитие читательского интереса. Формирование умения ценить книги как источник новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Обогащение духовного мира детей, приобщение к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.</p>
--	--

### Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач художественно-эстетического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

### Направления воспитательной работы в художественно-эстетическом развитии детей

Направления	Описание
Первое направление	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы
Второе направление	Формирование эстетического отношения к окружающему миру
Третье направление	Развития восприятия музыки, художественной литературы, фольклора
Четвертое направление	Развитие сопереживания персонажам художественных произведений
Пятое направление	Становление самостоятельной творческой деятельности детей

### Возрастная логика развития

Развитие предпосылок ценностно-	<b>2- 4 года:</b> Формирование умения различать внешний
---------------------------------	---

<p>смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы</p>	<p>вид, характеры, состояния настроение контрастных художественных музыкальных образов в разных видах искусства.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Формирование и эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру. Стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном, музыкальном творчестве.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Продолжение развития предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картине мира.</p>
<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p><b>2-3 года:</b> Развитие умения устанавливать связи между объектами реального мира и художественными образами, развивать ассоциативное мышление.</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, формирование представлений о «языке искусства».</p> <p><b>4-5 лет:</b> Воспитание любви и интереса к музыке, искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, на красоту окружающего мира.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Формирование эстетического отношения к окружающему миру, создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Поддержание интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, музыкантом; воспитание культуры «зрителя». Воспитание эстетического восприятия окружающего мира.</p>
<p>Развитие восприятия музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p><b>2-4 года:</b> Развитие эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.), разных жанров фольклора (потешек, прибауток).</p> <p><b>4-5 лет:</b> Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; формирование представлений о «языке искусства» на доступном уровне (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.).</p> <p><b>5-7 лет:</b> Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой</p>

	культуре, формирование эстетических чувств и оценки, воспитание художественного, музыкального вкуса, формирование эстетической картины мира.
Развитие сопереживания персонажам художественных произведений	<p><b>2-3 года:</b> Развитие умения эмоционально откликаться, сопереживать персонажам</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие способности чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Развитие умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Развитие умения вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.</p>
Становление самостоятельной творческой деятельности детей	<p><b>2-3 года:</b> Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие интереса к художественной деятельности самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми</p> <p><b>4-5 лет:</b> Развитие самостоятельного поиска замыслов и сюжетов; выбора способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Развитие способности творчески интерпретировать своё восприятие музыки и художественного искусства в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Развитие стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.</p>

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**

<b>Эстетическое восприятие мира природы</b>	<b>Эстетическое восприятие социального мира</b>	<b>Художественное восприятие произведений искусства</b>	<b>Художественно-изобразительная деятельность</b>
Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту	Дать детям представление о том, что все люди трудятся Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда	Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка Воспитывать эмоциональный	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного,

<p>природы Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру Формировать интерес к окружающим предметам Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям</p>	<p>отклик на произведения искусства Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Дать элементарные представления об архитектуре Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками Формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре</p>	<p>прочувствованного Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа Развивать воображение, творческие способности Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов</p>
--	---	--	--

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

<b>Эстетическое восприятие мира природы</b>	<b>Эстетическое восприятие социального мира</b>	<b>Художественное восприятие произведений искусства</b>	<b>Художественно-изобразительная деятельность</b>
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик,</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира Формировать знания о Родине, Москве Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности Развивать эстетические чувства Учить создавать художественный образ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать Учить изображать себя в</p>

характер, настроение	<p>окружающих предметов</p> <p>Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение</p> <p>Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки</p>	<p>Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.</p> <p>Развивать представления детей об архитектуре</p> <p>Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма</p> <p>Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи</p> <p>Содействовать эмоциональному общению</p>	<p>общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</p> <p>Развивать художественное творчество детей</p> <p>Учить передавать животных, человека в движении</p> <p>Учить использовать в изобразительности разные изобразительные материалы</p>
----------------------	--	---	---

### **Музыкальное развитие**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи воспитательно-образовательной работы:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании здоровых привычек и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач физического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

### Направления воспитательной работы в физическом развитии детей

Первое направление	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального
Второе направление	Становление целеустремленности и саморегуляции в двигательной сфере
Третье направление	Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме

### Возрастная логика развития

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального	<p><b>2-4 года:</b> Создание комфортного эмоционального микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами, сверстниками.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Формирование позитивного отношения детей к себе, к другим людям, и миру в целом.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Развивать умения находить положительные стороны во всех сферах жизни, применение правила «Не думать и не говорить плохо о себе и других».</p> <p><b>6-7 лет:</b> Формирование позитивного экологического отношения к себе, другим людям и миру в целом.</p>
Становление целеустремленности и саморегуляции в двигательной сфере	<p><b>2-3 года:</b> Развитие устойчивого интереса к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.</p> <p><b>3-4 года:</b> Развитие потребности детей в движении, развитии положительных эмоций, активности.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Формирование потребности в двигательной активности</p> <p><b>5-6 лет:</b> Формирование потребности в физическом совершенствовании. Развитие стремления к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений, правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Совершенствование навыков самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя наиболее интенсивные с менее интенсивными и с отдыхом. Формирование умения правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.</p>

<p>Становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными навыками в питании и двигательном режиме</p>	<p><b>2-4 года:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей; воспитание бережного отношения к своему здоровью; развития интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.</p> <p><b>4-5 лет:</b> Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей.</p> <p><b>5-6 лет:</b> Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Воспитание потребности соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.</p> <p><b>6-7 лет:</b> Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</p>
--	---

**«Мой край» (региональный компонент)**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

- системность и непрерывность
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых
- свобода индивидуального личностного развития
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка
- принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте 32

чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и</p>
---	---

	традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края. Приобщать детей к творчеству Вологодских писателей и поэтов.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

## 2.2 Формы, методы, средства реализации рабочей программы воспитания Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках программы воспитания

<p><u>Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию их интересов и возможностей;</li> <li>- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;</li> <li>- поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;</li> <li>- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности</li> </ul>	<p><u>Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям и обеспечивает</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности;</li> <li>- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.;</li> <li>- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;</li> <li>- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые</li> </ul>
---	--



выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;  
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

Условие 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышение компетентности родителей

Условие 4. Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе ее воспитательной составляющей

Игра Наблюдение  
Экспериментирование Реализация проектов  
Экскурсия  
Создание моделей объектов и ситуаций  
Чтение Инсценирование и драматизация  
Решение ситуативных задач  
Коллекционирование  
Мастерская с элементами арт-технологий

**Формы организации образовательного процесса:**

- Занятие *(на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи)*

Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования.

- Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)
- Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)
- Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)
- Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)
- Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)
- Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)
- Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)
- Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)
- Решение ситуативных задач (все виды воспитания)
- Работа в книжном уголке (все виды воспитания)

Направления воспитательной работы	Формы воспитательной работы в разных возрастных группах			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Умственное воспитание	- Беседа, загадка, разговор - Занятие	- Беседа, загадка, разговор - Занятие	- Беседа, загадка, разговор - Занятие	- Беседа, загадка, разговор - Занятие

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>
Физическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Прогулка-поход</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра</li> <li>- Занятие</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Прогулка-поход</li> </ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> </ul>

	<p>познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие</li> </ul>	<p>познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<p>ной и познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>
<p>Эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастерская</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>
<p>Нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Утренний, вечерний круг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Утренний, вечерний круг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Утренний, вечерний круг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Экспериментирование и наблюдение</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Мастерская</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Утренний, вечерний круг</li> </ul>

			- Экскурсия - Утренний, вечерний круг	
Экологическое воспитание	- Беседа, загадка, разговор - Занятие - Игра - Экспериментирование и наблюдение - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Коллекционирование - Досуги - Работа в книжном уголке	- Беседа, загадка, разговор - Занятие - Игра - Экспериментирование и наблюдение - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Работа в книжном уголке - Экскурсия	- Беседа, загадка, разговор - Занятие - Игра - Экспериментирование и наблюдение - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Решение ситуативных задач - Работа в книжном уголке - Экскурсия	- Беседа, загадка, разговор - Занятие - Игра - Экспериментирование и наблюдение - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Решение ситуативных задач - Работа в книжном уголке - Экскурсия
Экономическое воспитание	- Игра - Чтение художественной и познавательной литературы - Занятие - Работа в книжном уголке	- Игра - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Занятие - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Работа в книжном уголке	- Игра - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Занятие - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Решение ситуативных задач - Работа в книжном уголке	- Игра - Реализация проектов - Чтение художественной и познавательной литературы - Занятие - Коллекционирование - Конкурсы, викторины, досуги - Решение ситуативных задач - Работа в книжном уголке
Правовое воспитание	- Беседа, разговор - Игра - Чтение художественной и познавательной	- Беседа, загадка, разговор - Игра - Реализация проектов	- Беседа, загадка, разговор - Игра - Реализация проектов	- Беседа, загадка, разговор - Игра - Реализация проектов - Чтение

	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<p>художественной и познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>
<p>Патриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Занятие</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>
<p>Мультикультурное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Досуги</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа, загадка, разговор</li> <li>- Игра</li> <li>- Реализация проектов</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Занятие</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Конкурсы, викторины, досуги</li> <li>- Решение ситуативных задач</li> </ul>

			досуги - Решение ситуативных задач - Работа в книжном уголке	- Работа в
--	--	--	--	------------

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

#### ***Средства реализации программы воспитания:***

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково-исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций.

Средства реализации Программы: мультимедийные средства, средства ИКТ, полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров, которые помогают детям создать «волшебный мир» в сюжетно-ролевой и режиссёрской играх; наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы; информационные материалы, которые выходят за рамки непосредственного опыта дошкольников: детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.

### 2.3. Особенности взаимодействия с родителями

Воспитательную работу с детьми следует также выстраивать в тесном взаимодействии с родителями, повышать их компетентность и оказывать поддержку в вопросах воспитания. Для обеспечения эффективного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников необходимо:

- информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.

**Функции работы образовательного учреждения с семьей:** ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Совет родителей.

Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении. Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

**Структурно-функциональная модель** взаимодействия с семьей.

Данную модель можно разделить на **три блока:**

- информационно-аналитический,
- практический,
- оценочный.

**Информационно-аналитический** блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

1- просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

2- организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок** условно назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются старшая

медицинская сестра, специалисты. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Работа с семьей должна **оцениваться** не по количеству мероприятий, **нужно анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.**

Для этого вводится третий блок – **контрольно-оценочный**. В него включен анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся.

**Для осуществления контроля качества** проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, анкеты,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

### Модель взаимодействия педагога и родителя

<i>Педагоги</i>	<i>Родители</i>
<b>1 этап – ознакомительный</b>	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
<b>2 этап – общепрофилактический</b>	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами: просмотр открытых занятий, мероприятий
<b>3 этап – индивидуальная работа</b>	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
<b>4 этап – интегративный</b>	
Современные мероприятия (досуги, праздники, «круглые столы», недели здоровья, турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	2-3 раза в год По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе Совета родителей; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые	1 раз в квартал Обновление



на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - Памятки; - Создание странички на сайте ДООУ; - Консультации, семинары, семинары-практикумы; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания	постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в год

Важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Направление воспитательной работы	Содержание	Методические материалы	Игровые средства
Умственное воспитание	Развитие мышления детей, их умственных способностей	- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -104с. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -64с. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных	- Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера» - Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по

		<p>математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -72с.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -88с.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -200с.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -80с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 64с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 72с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 56с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 72с.</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова</p>	<p>картинкам».</p> <p>Творческий центр «Сфера»</p> <p>- «У нас в школе».</p> <p>Демонстрационный материал. Для занятий дома индивидуально, а также в группах детских садов</p> <p>- Зубкова Н.М. «Научные ответы на детские «почему».</p> <p>Опыты и эксперименты для детей на свежем воздухе. Набор развивающих карточек</p> <p>- Зубкова Н.М. «Воз и большая тележка чудес». Опыты и эксперименты для детей дома. Набор развивающих карточек</p> <p>- Шапиро А.И. «Научные развлечения с простыми вещами. Опыты и эксперименты для детей». Набор развивающих карточек</p>
--	--	---	---

		<p>Н.П., Щетинина В.В.          Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. -192с.          - Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013. -128с.          - Дыбина О.В. Что было до... игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2011. -160с.          - Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.</p>	
Физическое воспитание	<p>Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей</p>	<p>- Пензулаева Л.И.          Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-40с.          - Пензулаева Л.И.          Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-40с.          - Пензулаева Л.И.          Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -48с.          - Пензулаева Л.И.          Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -48с.          - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -112с.          - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -</p>	<p>- Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»          - Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»          - ОБЖ. Безопасное общение». Серия «Беседы с ребенком». Издательство «Карпуз». Издательский дом «Сфера образования»          - «Безопасность в доме». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром          - «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с</p>

		<p>160с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 192с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 160с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 96с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -</p>	<p>окужающим миром</p>
--	--	---	------------------------

		<p>96с.</p> <p>- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 96с.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 168с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. -3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 48с.</p>	
Трудовое воспитание	<p>Формирование у воспитанников трудолюбия, уважение к людям труда, формирование трудовых умений и навыков</p>		<p>- «Профессии». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозаика-Синтез»</p> <p>- «Строительство: специальности, техника, материалы». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «Моя семья». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр</p>

<p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Развитие у детей способностей воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с. - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с. - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 152с. - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136с. - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 48с. - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64с. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. -64с. - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. -2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64с.</p>	<p>«Сфера» <b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Музыкальные инструменты» <b>Альбомы для творчества:</b> «Сказочная гжель» <b>Наглядные пособия</b> (серия «Мир в картинках»): «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров»</p>
--------------------------------	---	---	--

		<p>- Краснушкин Е.Е. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -80с.</p> <p>- Буренина А.И.. Тютюнникова Т.Э. Тутти: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. – изд. 2-е, перераб. и доп. – СПб,,:Аничков мост, 2016. - 144с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа. Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 192с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 216с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 232с.</p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 232с.</p> <p>- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.</p>	
Нравственное воспитание	Усвоение детьми норм и правил поведения и формирование навыков	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп.- М.:	- Фесюкова Л.Б. «Уроки вежливости». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия

	<p>правильного поведения в обществе</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88с.  - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -96с.  - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -128с.  - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -120с. Петрова В.И., Стульник Т.Д.  - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -96с.  - Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.  - Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -96с.</p>	<p>«Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  Фесюкова Л.Б. «Я и мое поведение». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  - Фесюкова Л.Б. «Уроки доброты». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  - Фесюкова Л.Б. «Уроки Ушинского». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  - Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  - Фесюкова Л.Б. «Я расту». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»  - Фесюкова Л.Б. «Чувства. Эмоции».</p>
--	---	--	---



			<p>Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- Фесюкова Л.Б. «Моя семья». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»</p> <p>- «Мой дом». Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»</p>
Экологическое воспитание	<p>Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека</p>		<p>- «Безопасное поведение на природе». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром</p> <p>- «Правила поведения в лесу»</p> <p>- «Времена года». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Издательство «Мозаика-синтез»</p> <p>- «Перелетные и зимующие птицы России». Серия «Тематический словарь в картинках».</p> <p>- «Домашние и дикие птицы средней полосы». Серия «Тематический словарь в картинках».</p> <p>- «Жилища». Демонстрационный материал для фронтальных занятий</p> <p>Плакаты «Лес –</p>

			многоэтажный дом», «Перелетные птицы», «Этого не следует делать в лесу», «Пищевые цепочки», «Зачем люди ходят в лес», «Птицы жарких стран», «Кому нужны деревья в лесу», «Где в природе есть вода»
Экономическое образование	Введение в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей	- Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методические рекомендации.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96с. - Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Серап, 2013.	
Правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры		- Фесюкова Л.Б. «Права ребенка». Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей. Серия «Беседы по картинкам». Творческий центр «Сфера»
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 104с. - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 112с. - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. - 96с. - Казаков А.П., Шорыгина	«Защитники Отечества». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Москва. Мозаика-синтез. 2014 - «Великая Отечественная война». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Рассказы по картинкам». Москва. Мозаика-синтез. 2014 - «День Победы». Наглядно-дидактическое пособие. Серия «Мир в картинках» - «Великая Отечественная война».

		Т.А. Детям о великой Победе! - М.: Издательство ГНОМ, 2014.	Серия «Беседы с ребенком». Издательский дом «Карапуз» - «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.
Мультикультурное воспитание	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре разных народов	- Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018. -128с.	- «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. - «Народы мира». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

### Региональный компонент

<b>Методические материалы</b>	<b>Игровые средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дидактические игры краеведческого содержания» (методическое пособие). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2008</li> <li>- «Игры-экспериментирования с водой и песком». ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2010</li> <li>- «Развитие игр краеведческого содержания» (у старших дошкольников). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2005</li> <li>- Касаткина Е.И. «Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва 2010</li> <li>- «Осторожно-огонь» (методическое пособие). ГОУ ДПО "ВИРО", Вологда 2008</li> <li>- Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н. «Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010</li> <li>- Касаткина Е.И., Ганичева Е.В., Кондратьева Н.В., Пеганова С.Н. «Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010</li> <li>- Касаткина Е.И. «Народные игры в детском саду» Вологда 2001 год</li> <li>- ГОУ ДПО "ВИРО" «Вологодские</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина «Вологодское кружево» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009</li> <li>- И.А. Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина «Рукотворная береста» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009</li> <li>- Большакова К. «Стихи для детей. Весеннее солнце». Выпуск 2. Вологда, 2018</li> <li>- Большакова К. «Стихи для детей. Рябиновый обед». Выпуск 3. Вологда, 2018.</li> <li>- Петухова Т.Л. Бабушкины сказки: стихи и сказки для детей/Татьяна Петухова; Вологда, 2012. -154с.</li> <li>- Петухова Т.Л. Дивное царство: стихи для детей/Татьяна Петухова. – Вологда: ИП Кселев А.В., 2011. -75с</li> </ul>

писатели - детям» (методическое пособие) Вологда 2007.	
--	--

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса.

### Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательная, исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Наблюдения		
Завтрак	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание
Специально организованная образовательная	Занятия Коллекционирован	Познавательно-исследовательская,	Решение воспитательных задач в

деятельность	<p>ие</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p>	<p>конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность</p>	<p>соответствии с содержанием дошкольного образования</p> <p>Умственное воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Правовое воспитание</p> <p>Экономическое воспитание</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Мультикультурное и патриотическое воспитание</p>
Подготовка к прогулке, прогулка	<p>Занятия</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Наблюдения и экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Элементарные опыты</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Труд в природе</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная</p> <p>Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность</p>	<p>Умственное воспитание</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Физическое воспитание</p> <p>Трудовое воспитание</p> <p>Нравственное воспитание</p> <p>Правовое воспитание</p> <p>Экономическое воспитание</p> <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Мультикультурное и патриотическое воспитание</p>
Подготовка к обеду. Обед	<p>Формирование культуры еды</p>	<p>Самообслуживание</p>	<p>Физическое воспитание</p> <p>Эстетическое воспитание</p>
Сон	<p>Воспитание навыков здорового образа жизни</p>		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	<p>Гимнастика пробуждения</p>	<p>Физическая активность</p>	<p>Физическое воспитание</p>
	<p>Закаливающие процедуры</p>	<p>Воспитание навыков ЗОЖ</p>	<p>Физическое воспитание</p>
	<p>Игра</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Все виды воспитания (ситуативное реагирование)</p>
Подготовка к полднику, полдник	<p>Формирование культуры еды</p>	<p>Самообслуживание</p>	<p>Физическое воспитание</p> <p>Эстетическое воспитание</p>

Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Дополнительное образование			
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Уход детей домой			

### Модель образовательного процесса на неделю

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, приоритетное направление
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования	Познавательное развитие: - РЭМП - Ознакомление с окружающим миром - Конструирование
	Речевое развитие: - Развитие речи - Основы грамотности

	- Художественная литература
	Художественно-эстетическое развитие: - Рисование - Лепка
	- Аппликация - Художественный труд - Музыка
	Физическое развитие: - Физкультура - Плавание
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)	
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)	
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)	
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)	
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)	
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)	
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)	
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)	
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)	

<b>3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиционные события, праздники, мероприятия</b>					
	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>	<b>Сроки</b>
<b>Сентябрь</b>	День знаний	День знаний	День знаний	День знаний	1 сентября
		Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	2 сентября
	Праздник ласкового обращения				11 сентября
	Осенины	Осенины	Осенины	Осенины	21 сентября
	День дошкольного работника	День дошкольного работника	День дошкольного работника	День дошкольного работника	27 сентября
			Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» («Очистим планету от мусора»)		21–25 сентября
	Неделя безопасности дорожного движения				25-29 сентября
<b>Октябрь</b>			Всемирный день пожилого человека		1 октября
	Всемирный день улыбки				2 октября
			Международный день учителя		5 октября
			Всемирный день математики		15 октября
			Международный день хлеба		16 октября
<b>Ноябрь</b>			День народного единства		4 ноября
	Синичкин день				12 ноября
			Всемирный день доброты		13 ноября
			Международный день толерантности		16 ноября
	День рождения Деда Мороза				18 ноября
День Матери				26 ноября	
<b>Декабрь</b>			Международный день инвалидов. День добровольца (волонтера)		1 неделя декабря
				Единый урок «Права человека»	10 декабря
				День Конституции	12 декабря
	Новый год				25 - 31 декабря
	Зимушка Зима				



<b>Январь</b>			Всемирный день «Спасибо»	11 января
			День детских изобретений	17 января
	Зимушка зима			
<b>Февраль</b>			День российской науки	8 февраля
	День Здоровья			2 неделя февраля
		День Защитника отечества		23 февраля
			Масленица	2 неделя февраля
<b>Март</b>			Всероссийский открытый урок по ОБЖ	1 марта
	8 Марта			
	День добрых дел			15 марта
	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.			21 – 27 марта
<b>Апрель</b>	День смеха Международный день птиц			1 апреля
			День космонавтики	12 апреля
			День экологических знаний	15 апреля
			День земли	23 апреля
		Всемирный день книги		
	Праздник Весны			
<b>Май</b>			Праздник весны и труда 9 мая – День Победы	1 мая 9 мая
	Международный день семьи			
			День государственного флага Российской Федерации	22 мая
			До свидания, детский сад!	
<b>Июнь</b>	Международный день защиты детей			1 июня
			Пушкинский день России	6 июня
	Здравствуй лето			
			День города – Петровская Ярамарка	
		День России	12 июня	
<b>Июль</b>			Международный день дружбы	30 июля
<b>Август</b>	День физкультурника			2-я суббота

	День строителя	2-е воскресенье
--	----------------	-----------------